

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 9»

***Рабочая***  
***учебная программа***  
***по русскому языку.***

(10-11 классы)

г. Шадринск

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык. 10-11 класс» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков// М.: Просвещение, 2011 г.

Рабочая программа рассчитана на изучение дисциплины в количестве 2 часов в неделю, в год - 68 часов в соответствии с учебным планом.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

- 1) Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.
- 2) Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2011г.
- 3) А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Стили речи. 10-11 класс. М., Просвещение, 2011г.
- 4) Власенков А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: грамматика, текст, стили речи». 10–11 классы / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2007.
- 5) Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.
- 6) Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 11 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.

### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования.

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Целью** рабочей программы является обеспечение выполнения требований Стандарта: повысить речевую культуру старшеклассников и развить их коммуникативные умения в разных сферах функционирования языка.

**Задачи** изучения курса:

- 1) закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- 2) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- 3) закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- 4) дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- 5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- 6) обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- 7) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. Программой предусмотрено повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка. Также есть возможность отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной программой СОО гимназии.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

**Новизна программы** - ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык» Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

## **Содержание учебного предмета Базовый уровень**

### **Язык.**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка.

### **Выдающиеся отечественные лингвисты.**

#### **Речь.**

Речевое общение Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функциональностистилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв

и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

#### **Текст.**

Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

#### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **10 класс**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова. Русский язык как система средств разных уровней.

**Единицы языка.** Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

### **Фонетика. Орфоэпия. Орфография**

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология**

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

### **Морфемика и словообразование**

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

Морфология и орфография

Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание.

### **Синтаксис и пунктуация**

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

### **Речь, функциональные стили речи**

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

## **11 класс**

### **Синтаксис простого предложения. Пунктуация**

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.

Порядок слов в предложении.

### **Публицистический стиль**

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

### **Художественный стиль**

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

### **Сложное предложение**

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

### **Разговорный стиль**

Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.

### **Повторение**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

### **Обобщение пройденного.**

## Тематическое планирование с определением знаний и умений

10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Знания и умения
<b>Общие сведения о языке (7 часов)</b>		
1	Роль языка в обществе	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка
2	«Язык каждого народа создан самим народом». (К. Д. Ушинский)	Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления
3	История развития русского языка	Знать общие сведения об истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками
4	Периоды в истории развития русского языка	Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками
5	Место и назначение русского языка в современном мире	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом
6	Стилистические функции устаревших форм слова	Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение
7	<b>Р.р.</b> Изложение лингвистического текста	Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение
<b>Русский язык как система средств разных уровней (1 час)</b>		
8	Единицы языка. Их взаимосвязь	Знать языковые единицы. Уметь производить разноуровневый анализ текста
<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография (5 часов)</b>		
9	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор
10	Основные нормы	Уметь соблюдать в практике письма основные правила

	современного литературного произношения и ударения в русском языке	орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка
11	Принципы русской орфографии	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор
12	Фонетический разбор	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова
13	<b>Тематический контроль</b> по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова
<b>Лексика и фразеология (8 часов)</b>		
14	Повторение по теме «Лексика»	Знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения. Уметь осуществлять речевой самоконтроль
15	Сферы употребления русской лексики	Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой
16	Исконно русская и заимствованная лексика	Знать понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи
17	Русская фразеология	Знать понятие фразеологизмы. Уметь определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов
18	Словари русского языка	Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. Лексические и фразеологические словари
19	Самостоятельная работа	Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой
20	<b>Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»</b>	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
21	Анализ контрольной работы	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
<b>Морфемика и словообразование (4 часа)</b>		
22	Повторение. Морфемика и словообразование	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в

		практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных
23	Способы словообразования	Знать виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов
24 25	Выразительные словообразовательные средства	Знать основные выразительные средства словообразования. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения
<b>Морфология и орфография (14 часов)</b>		
26	Обобщение по теме «Части речи»	Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки.
27	Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
28	Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
29	Правописание не и ни с разными частями речи	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
30	Различение частиц не и ни	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
31- 32	Правописание наречий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
33	Мягкий знак на конце слов после шипящих	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
34	Правописание глаголов	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор

35	Правописание причастий	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
36	Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
37	<b>Контрольная работа «Морфология и орфография».</b>	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
38	Анализ контрольной работы	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор
<b>Синтаксис и пунктуация (12 часов)</b>		
39	Принцип русской пунктуации	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении
40	Типы и виды словосочетаний	Знать типы и виды словосочетаний. Уметь находить словосочетания в предложении, определять их тип и вид
41 42	Простое предложение	Знать понятие «простое предложение», особенности его строения. Уметь выделять грамматическую основу в простом предложении
43 44	Осложненное предложение	Знать понятие «осложненное предложение», способы осложнения простого предложения, особенности расстановки знаков препинания в осложненном предложении. Уметь расставлять знаки препинания в осложненном предложении, определять, чем осложнено предложение
45 46	Сложное предложение	Знать понятие «сложное предложение», особенности пунктуации в сложных предложениях, классификацию сложных предложений. Уметь выделять грамматические основы в сложном предложении, определять вид связи предикативных частей сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении
47	Прямая и косвенная речь	Знать понятия «прямая» и «косвенная речь», особенности пунктуации в данных предложениях. Уметь переводить прямую речь в косвенную и наоборот, пунктуационно правильно оформлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью
48	Авторская пунктуация	Знать понятие «авторская пунктуация». Уметь объяснить пунктуационный выбор автора
49	<b>Контрольная работа по теме «Пунктуация»</b>	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении
50	Анализ контрольной работы	Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в

		предложения, разрабатывать индивидуальный план работы по предупреждению пунктуационных ошибок
<b>Речь, функциональные стили речи (14 часов)</b>		
51	Язык и речь. Основные требования к речи	Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа
52	Что такое текст? Способы и средства связи между частями текста	Знать признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Знать способы и средства связи между частями текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
53	Абзац	Знать понятия «абзац», «тема текста», «микротемы»; роль абзаца в выражении авторской мысли Уметь членить текст на абзацы, формулировать микротемы текста, тему текста
54	Типы речи. Повествование	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
55	Описание	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
56	Рассуждение	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
57	Речеведческий анализ текста	Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
58	Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки)	Знать виды сокращений текста. Уметь выделять основную мысль, находить в тексте на поставленный вопрос, составлять план текста, делать

		выписки, формулировать тезисы
59	Конспект. Тематический конспект	Знать вид сокращения текста – конспект, его разновидность – тематический конспект. Уметь конспектировать предложенный текст
60	Реферат.	Знать понятия «реферат», «аннотация», «рецензия»
61	Аннотация.	Уметь реферировать научную статью, писать аннотацию к прочитанному тексту, рецензировать работу одноклассника
62	Рецензия	
63	Функциональные стили речи	Знать стили речи, их лингвистические особенности. Уметь по лингвистическим признакам определять стиль речи текста
64	<b>Научный стиль.</b> Научно-популярный подстиль Научные стиль и его лексические особенности	Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст
65	Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности	Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст
<b>Повторение – 3 ч.</b>		
66	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи.	Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
67	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	Знать план речеведческого анализа текста.
68	<b>Анализ</b> контрольной работы	Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

### 11 класс

№	Тема урока	Знания и умения
<b>Синтаксис простого предложения. Пунктуация (30 часов)</b>		
1 2	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	Знать знаки препинания завершения, тип предложения по интонации. Уметь правильно отбирать знаки завершения с учетом интонации.
3 4	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	Знать случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Уметь согласовывать в числе сказуемое и подлежащее
5	Именительный и творительный падежи в сказуемом.	Знать способы выражения сказуемого. Уметь выделять сказуемое в предложении.
6	Тире между	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемом.

7	подлежащим и сказуемым.	Уметь ставить тире между подлежащим и сказуемым.
8	Управление при словах, близких по значению.	Знать тип связи слов в словосочетании «управление». Уметь делать правильный выбор падежей в трудных случаях, избегать грамматических ошибок
9 10	<b>Контрольная работа</b> по теме «Главные члены предложения»	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь выделять грамматическую основу, определять случай постановки тире между подлежащим и сказуемым.
11	Однородные члены предложения и пунктуация при них.	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
12 13	Знаки препинания при однородных членах предложения	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
14 15	Однородные и неоднородные определения	Знать понятия «определение», «однородные и неоднородные определения». Уметь определять однородные и неоднородные определения, составлять предложения с однородными и неоднородными определениями, использовать в нужных случаях знаки препинания при однородных определениях
16 17	Проверочная работа по теме «Простые предложения с однородными членами. Пунктуация»	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, составлять предложения с однородными членами, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
18 19	Обособленные определения	Знать понятия «обособленные члены предложения», «обособленные определения», случаи обособления и не обособления определений. Уметь составлять предложения с обособленными определениями, обнаруживать в тексте предложения с обособленными определениями, ставить необходимые знаки препинания в предложениях с обособленными определениями
20	Синонимика простых предложений обособленными определениями с придаточными определительными	Знать понятия: «синтаксическая синонимия», «СПП», «главное предложение», «придаточная часть», типы придаточных. Уметь заменять простые предложения с обособленным определением предложением с придаточным определительным, различать предложения СПП с придаточным определительным и простые предложения с обособленными определениями
21	Приложения и их обособление	Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.
22	Обособление обстоятельств.	
23	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	

24 25	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП
26 27	Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	
28	Порядок слов в предложении.	
29 30	<b>Контрольная работа</b> по теме «Простые предложения с обособленными членами предложения. Пунктуация»	
<b>Публицистический стиль (9 часов)</b>		
31	Особенности публицистического стиля.	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры.  Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля.
32	Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	
33 34	Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	
35	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	Знать особенности устного выступления, правила составления доклада, правила ведения дискуссии на предложенную тему. Уметь составлять доклад, вести дискуссию в соответствии с правилами
36 37	Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?»	
38 39	Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Работа над ошибками.	Знать языковые особенности публицистического стиля. Уметь излагать по памяти предложенный текст, сохраняя стилистические особенности первоначального текста, применять орфографические и пунктуационные правила
<b>Художественный стиль (7 часов)</b>		
40	Общая характеристика художественного стиля	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры.  Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля.
41 42	Виды тропов и стилистических фигур	
43 44	Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	

45	Изложение по тексту	
46	художественного стиля.	
<b>Сложное предложение (14 часов)</b>		
47	Повторение. Виды сложных предложений. БСП и знаки препинания в БСП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять БСП и обнаруживать их в тексте
48	Пунктуация в ССП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять ССП и обнаруживать их в тексте
49	Пунктуация в предложениях с союзом и.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
50	Проверочная работа по теме «ССП и знаки препинания в них». Анализ проверочной работы.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
51		
52	Основные группы СПП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
53	СПП с придаточными изъяснительными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
54	СПП с придаточными определительными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
55	СПП с придаточными обстоятельственными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
56	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
57	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
58	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
59	Контрольный диктант и его анализ по теме	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений.
60		

	«Виды сложных предложений и знаки препинания в них».	Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
<b>Разговорный стиль (2 часа)</b>		
61 62	Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля. Уметь определять элементы разговорного стиля
<b>Повторение (6 часов)</b>		
63	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	Знать фонетические законы русского языка, орфоэпические нормы, о расхождении написания и произношения слов в русском языке. Уметь проводить фонетический разбор, транскрибировать слова и предложения, восстанавливать по транскрипции орфографически верное написание слов.
64	Повторение. Морфология и орфография.	Знать части речи, их морфологические признаки, морфологический принцип орфографии. Уметь определять части речи, применять на письме орфографические правила
65	Повторение. Словообразование и орфография.	Знать способы словообразования, орфографические правила, регулирующие написание морфем. Уметь проводить словообразовательный разбор слов, применять на письме орфографические правила
66 67	Итоговая контрольная работа по теме «Обобщение пройденного»	Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка
68	Анализ контрольной работы Обобщение пройденного	Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка, обнаруживать и исправлять ошибки, допущенные в итоговой работе.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).